



Schweizerische Trachtenvereinigung
Fédération nationale des costumes suisses
Federazione svizzera dei costumi
Federatiun svizra da costumes

Hilfestellung zur Wiederaufnahme des Probenbetriebs von Trachtenchören in Corona-Zeiten

Liebe Trachtenchorleiterinnen und -leiter
Liebe Sängerinnen und Sänger

Laufend verändern sich die Umstände und wir sind herausgefordert immer wieder neu die Situation zu beurteilen und mit dem Virus lernen umzugehen. In den letzten Monaten musste das Chorsingen ruhen. Die Lockerungen ermöglichen uns unter Einhaltung behördlichen Vorgaben ab August die aktive Vereinstätigkeit wieder aufzunehmen.

Die Schutzkonzepte der Schweizerischen Trachtenvereinigung (www.trachtenvereinigung.ch) und der Schweizerischen Chorvereinigung gelten weiterhin (www.usc-scv.ch).

Eine «gewohnte» Chorprobe ist jedoch nach wie vor nicht möglich. Unsere Kreativität und Flexibilität sind gefragt. Die VLK gibt Ihnen gerne ein paar Tipps und Ideen zu einer möglichen Probegestaltung. Wir halten uns dabei an die Empfehlungen der Schweizerischen Chorvereinigung.

- Mit Abstand zu singen, ist für Laiensängerinnen und -sänger schwierig. Chorproben mit Schwerpunkt harmonischen Chorklang, aufeinander hören und Ausarbeitung von Liedern sind unter diesen Umständen nur schwer umsetzbar. Gemeinsames gemütliches Singen mit Liedern aus dem Repertoire bietet da eine dankbare Alternative. Wichtig ist, dass wieder gemeinsam gesungen wird.
- Falls das Probelokal zu klein ist, suchen Sie in der Gemeinde nach einem genug grossen Raum, damit rundum der 1,5 m Abstand eingehalten kann.
- Es ist auch möglich in kleineren Chorgruppen zu proben und/oder Stimmenproben durchzuführen.
- Die Probedauer sollte 90 Minuten nicht überschreiten, bauen Sie Pausen zum Lüften ein.
- Vermeiden Sie während der Probe den Platzwechsel von Chormitgliedern.
- Stellen Sie die Stühle so auf, dass sie versetzt sind und alle Chorsänger*innen in die gleiche Richtung singen.
- Die Chorleitung legt die Noten vorgängig auf die Stühle. Ein Herumreichen und Einsammeln von Noten sollte vermieden werden. Die Chormitglieder nehmen sie als persönliche Noten mit nach Hause und bringen sie wieder zur nächsten Probe mit. Lassen Sie den Chor auch mal auswendig singen (bekanntes Lied, Kanon, Quodlibet, vorsingen – nachsingen...)
- Der Proberaum muss vor dem Eintreffen der Chormitglieder eingerichtet sein.
- Die Singleitung hält mind. 2 m Abstand vom Chor.
- Beim Eingang steht Desinfektionsmittel bereit.
- Erlauben Sie auch ein Singen mit Schutzmaske.
- Bitten Sie Ihre Chormitglieder nur an der Probe teilzunehmen, wenn sie gesund sind.
- Führen Sie eine Präsenzliste mit Mailadresse und Telefonnummer.

Wir wünschen Ihnen trotz Einschränkungen und Vorschriften eine erfolgreiche Wiederaufnahme des Probenbetriebs. Lassen Sie sich dadurch die Freude am Singen nicht nehmen, denn Singen im Chor tut gut.

Liebe Grüsse
Die Volksliedkommission STV